

HISTOIRE DES SUJETS, HISTOIRE DES INSTITUTIONS

Pour situer le texte: *Ce très court texte est une simple reprise après coup d'une intervention orale improvisée, après l'exposé de Barbara Walter, Un effet de la recherche historique sur les pratiques éducatives à la SLEA, à la journée du Conservatoire National des Archives et de l'Histoire de l'Éducation Spécialisée (CNAHES) Rhône-Alpes du 14 mars 2008, dont le thème était L'histoire des institutions et des pratiques peut-elle éclairer l'action d'aujourd'hui ?*

<https://www.ressourcial.fr/cnahesra/wp-content/uploads/sites/3/2019/04/Actes-JE-CNAHES-RA-12-03-08-2.pdf>

Sur l'objet du CNAHES, voir <https://www.cnahes.org/le-cnahes/nos-objectifs/>
Le texte est bref, mais les questions qu'il aborde sont essentielles.

Mots-clés: historicité, méinscription, le politique, inscription

N. B. : dans l'ensemble des textes mis en ligne

1. Les mots-clés soulignés renvoient à des concepts propres à l'auteur.
2. Les notes de bas de page font partie du texte original ou contiennent des indications bibliographiques.. Les lettres minuscules en exposant renvoient aux commentaires en marge ou en encart, qui sont contemporains de la mise en ligne et visent à contextualiser rétrospectivement le texte.
3. Les n°s de référence (①, ②, ③, etc.) renvoient à la bibliographie de l'auteur, en fin de texte. Il se peut que certaines de ces références ne soient pas encore en ligne. Vous pouvez vous inscrire pour être tenus informés à mesure des mises en ligne.

Ce qui m'a donné le plus à penser dans la passionnante communication de Mme Walter^a, au milieu de cette journée consacrée à l'historicité des institutions, c'est le rapprochement auquel elle invite avec l'historicité des enfants, et plus largement des "objets de pratique" de l'éducation spécialisée. Et, plus globalement, de toutes les pratiques qui ont affaire à ce que j'ai

^a. On trouvera le texte de cette communication, intitulée *Un effet de la recherche historique sur les pratiques éducatives à la SLEA (Société Lyonnaise de l'Enfance)* à l'adresse <https://www.ressourcial.fr/cnahesra/wp-content/uploads/sites/3/2019/04/Actes-JE-CNAHES-RA-12-03-08-2.pdf>

appelé la “mésinscription”^②, le traitement social de tous ceux qui dans une société sont associés à des effets, au mieux de trouble, au pire de terreur ou d’horreur.

Ce rapprochement me semble dévoiler que l’enjeu d’un travail comme celui du CNAHES, est beaucoup plus “politique” (au sens le plus large)^① qu’on ne le croirait au départ (au sens où dans le politique prennent sens les positions partiales dans le champ des contradictions sociales). Les pratiques sociales sont partagées par une incontournable contradiction, qui traverse les institutions mais aussi chaque acteur pris isolément, – et celui qui prétend en être indemne se ment à lui-même. D’un côté prévaut la nécessité de réduire le trouble provoqué par l’état du “déviant”, identifiant celui-ci à son "symptôme" qu’il s’agit de faire disparaître à tout prix. De l’autre, la proximité avec lui conduit à s’identifier à sa souffrance, et à désirer l’aider à la réduire. Dans le premier mouvement il est l’emblème du trouble qu’il produit, dans le second il est sujet en rapport avec d’autres sujets.

Or l’inscription dans une histoire, personnelle, familiale, sociale, est constitutive du sujet en tant que tel. Et prêter attention à l’histoire du secteur, c’est pour chaque acteur prêter attention à son inscription personnelle, en tant que sujet, dans une généalogie. Et l’ignorer, ou la regarder comme accessoire, c’est nier cette inscription, au profit d’une "fonction professionnelle" abstraite, fonction précisément de "technicien de la réduction du symptôme".

On ne saurait donc dissocier l’attention au sujet mésinscrit, l’attention à son inscription dans une histoire, et l’attention à notre propre inscription dans une histoire. Le CNAHES se révèle ainsi objectivement, à cette lumière, comme une espèce d’action militante en faveur de la deuxième position.

Références des autres textes de l’auteur auxquels il est fait renvoi dans le texte.

① Les psys au risque du politique <https://anhenri.fr/classement-thematique/histoires-et-societes/politique/>

② <https://anhenri.fr/classement-thematique/la-mesinscription/>